

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Астраханской области


Управление образования администрации муниципального образования

"Икрянинский муниципальный район Астраханской области"


МКОУ «Сергиевская ООШ»

Рассмотрено  
на педагогическом  
совете  
протокол №1  
от 30.08.2024г.

Согласовано  
Зам директора по УВР

 Е.К. Маштакова  
04.09.2024 г.

Утверждаю  
Директор МКОУ  
«Сергиевская ООШ»

 Г.Ч. Елешева  
05.09.2024 г.



Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
по курсу  
«Край, в котором я живу»  
5-7 класс  
2024-2025 учебный год

с.Сергиевка

2024г.

## Пояснительная записка

Задачи, стоящие перед современной российской школой, сложны и многогранны. Одна из важнейших — воспитание современного цивилизованного человека-гражданина и патриота своей родины. Общество и государство ждет от школы готовности учащихся к ответственной, активной жизни и деятельности в демократическом правовом государстве, готовности быть источником и движущей силой нравственного совершенствования общества.

Среди личностных характеристик выпускника основной школы федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет такие, как:

- любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством.

Особую роль в становлении личности ребенка, в формировании названных качеств играют такие учебные предметы, как история и обществознание. Именно они призваны формировать мировоззренческую и ценностно-смысловую сферы обучающихся, основы российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности демократическим ценностям. Именно эти учебные дисциплины помогают ребенку осознавать свою роль в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире, свою ответственность за происходящее в нем.

Однако полученные на уроках истории и обществознания знания могут остаться лишь знаниями отдельных имен, фактов, понятий и теорий, если не будут опираться на личный опыт учащихся. Где же ребенок может получить этот опыт? Прежде всего, общаясь со своей семьей, близкими, одноклассниками, соседями, наблюдая повседневную жизнь той среды, которую принято называть малой родиной.

Познание своего жизненного пространства, его природных, социальных, культурных, этнических, конфессиональных особенностей, осознание сути происходящего рядом с нами, помогает каждому человеку взаимодействовать с окружающим миром, чувствовать себя в нем уверенно, гармонично, понимать его проблемы, видеть возможные пути их решения и предпринимать шаги по их реализации.

К тому же, местный материал более доступен ребенку для освоения; он позволяет на конкретных примерах из жизни отдельного человека, семьи, социальной группы объяснить ему достижения всего человечества, раскрыть преемственность в комплексе научных, технических, культурных традиций и определить место и роль своего региона в отечественной и мировой истории.

Исключительное значение имеет изучение региональной истории и для развития ребенка. Использование знакомой и привычной среды для поиска новых сведений делает процесс познания увлекательным и способствует формированию устойчивого познавательного интереса к процессу обучения. Ученики начинают переживать происходящее в среде своего проживания, и эти личные эмоциональные представления уже не пропадают.

**Учебный курс «Путешествие по реке времени»**, являясь частью краеведческого образования, призван создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации ребёнка в окружающем мире, воспитать патриота и гражданина своей страны, человека с активной жизненной позицией, знающего и любящего свой край, город, село и готового принять участие в его развитии.

***Содержание курса предполагает решение следующих задач:***

- формирование представлений о родном крае, его прошлом и настоящем, его месте и роли в истории страны;
- воспитание уважения к истории своего региона и местным традициям, любви к родному краю, позитивного отношения к окружающей среде;
- воспитание уважения к делам и трудам наших предков и современников, гордость за успехи и достижения земляков;
- формирование исторической памяти у обучающихся, обусловленной постижением культуры родного края во взаимосвязи его современных традиций с традициями прошлого;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе самостоятельного приобретения новых знаний; поисковой и исследовательской деятельности;
- содействие воспитанию гражданственности, уважения к социальным нормам, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, ценностям национальной культуры;
- формирование толерантности в условиях полиэтничности, поликонфессиональности и поликультурности региона;
- овладение умениями работать с различными источниками краеведческой информации; сочетать панорамный взгляд на регион с вычленением отдельных деталей повседневной жизни, ориентироваться в происходящих событиях прошлого и настоящего;
- формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, к сохранению исторических и культурных традиций родного края и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к местным условиям;
- развитие творческой активности и самостоятельности, формирование собственной позиции для решения конкретных задач на основе личного опыта.

Чтобы процесс изучения родного края был успешным, педагогу необходимо создать ***условия, при которых возможна активная познавательная, оценочная, эмоциональная деятельность учащихся.*** Такими условиями являются:

- Научность и интегрирование предмета с помощью осуществления межпредметных связей в целях формирования целостного взгляда на окружающую социальную среду, место человека в ней.
- Развивающий характер обучения, основанный на активности учащихся, решении проблемных ситуаций, усвоении обобщенных способов действий, использовании разнообразных схем и моделей обучения.
- Деятельностный подход, который предполагает, что ребенок выступает не как объект учебных воздействий, а как субъект всех видов деятельности, активный участник процесса приобретения знаний.
- Уважение к ребенку, его мнению и творчеству: представление свободы выбора, создание атмосферы коллективного творчества, взаимной поддержки, доброжелательности, удовольствия от общения и познания, умение педагога поддерживать и поощрять творческую инициативу детей и достигнутые успехи.
- Практическая направленность обучения: вовлеченность учащихся в практическую деятельность по изучению края через привлечение разных источников информации, проведение специальных ученических исследований, экскурсий, экспедиций и т.п.
- Сочетание аудиторных и внеаудиторных занятий.
- Рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных нагрузок.

## Общая характеристика предмета

Учебный курс «Путешествие по реке времени» предназначен для учащихся 5-9 классов общеобразовательных школ и является составной частью краеведческого компонента школьного образования.

В процессе изучения данного курса учащиеся получают возможность расширить свои представления о важнейших событиях истории родного края, проследить их взаимосвязь и взаимовлияние с процессами и событиями российской истории. Курс познакомит их с историей повседневной жизни, традициями, нравственными предпочтениями людей, заселявших Астраханскую землю с древнейших времен. Повседневная культура человека — важнейшая составляющая культуры, с ней человек соприкасается постоянно. Обращение к быту людей позволяет воссоздавать живые, наглядные картины прошлого, делает его более близким и понятным. Кроме того, быт ярче всего отражает национально-этнические черты народа, а познать свое, национальное в нашем многонациональном, многоконфессиональном обществе без изучения повседневной культуры предков практически невозможно.

Образ человека, будь то дворянин, купец, ремесленник или рыбак, постоянно находится в центре внимания. Это может быть выдающийся государственный деятель, народный герой, творец культуры, чье имя помнит и хранит не только Астраханский край, но и русская, а иногда и мировая история, а может быть скромный труженик, трудом и заботами которого прирастала и Астраханская земля, и Россия в целом. Главное, чтобы учащиеся увидели и поняли, что к гражданским достоинствам человека, наряду с ценившимися во все времена патриотизмом, готовностью защищать свою Родину, относятся и такие качества, как мирное созидательное служение Отечеству, содействие общественному благу и процветанию.

Важным компонентом краеведческих знаний является оценка значимости наследия для современных жителей края, место родного края в культуре России и мира. Важно сравнивать, сопоставлять наследие своего края с культурой других районов России, находить общее и различия в их развитии, видеть перспективы развития своего края.

В процессе освоения программного материала изучения учащиеся научатся видеть историко-культурный контекст окружающих их вещей, т.е. оценивать их с точки зрения развития истории и культуры. Через общение с памятниками истории и культуры, они смогут понимать взаимосвязь исторических эпох и осознавать свою причастность к прошлому времени, будут развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного и исторического наследия малой родины.

Данная программа предполагает активное участие самих школьников в познавательном процессе. Поэтому ***ведущими педагогическими технологиями будут:***

- проблемное обучение,
- «мозговой штурм»,
- групповая работа,
- проектная деятельность,
- исследовательская деятельность,
- игровая технология,
- музейная педагогика,
- информационно-коммуникативные технологии.

Методика занятий достаточно разнообразна. Возможны учебные лекции, проблемный диалог, дискуссии, ролевые и деловые игры, практические занятия с историческими документами, картами, статистическими материалами, экспонатами выставок и экспозиций, работа в фондах музеев, библиотек, архивов, экскурсии и

туристические походы. Интересны детям любого возраста активные формы деятельности, которые позволят применять полученные знания и умения. Это могут быть праздники, театрализованные представления, выставки творческих работ, защита проектов, выпуск газет, альманахов, телепередач, написание "учебников" по краеведению, составление атласов, энциклопедий, словарей для младших школьников, разнообразные игры, а также исследовательская работа по истории школы, семьи и т.п.

Краеведческий материал настолько объемен, что ни одна программа не сможет его «вместить», поэтому вопросы и проблемы, рассматриваемые в ходе занятий, могут стать предметом обсуждения на классных часах, диспутах, им могут быть посвящены заседания школьного научного общества учащихся, научно-практические конференции, предметные олимпиады. Они могут стать основой социального проекта, общественной акции, волонтерского движения.

Особое внимание следует уделить формам деятельности, которые позволяют выразить учащимся свою гражданскую позицию: акции по благоустройству, охрана окружающей среды, памятников культуры, поисковые экспедиции, создание школьных музеев, социологические опросы, участие в социальных проектах, распространении краеведческих знаний.

## **Особенности обучения**

Программа курса состоит из 8 тем, каждая из которых может быть развернута в своеобразный модуль и дополнена историей конкретного села, поселка, деревни, улицы, семьи, культурно-исторического или природного объекта, а также экскурсионной программой, предусмотренной учебно-тематическим планом или подготовленной по усмотрению педагога.

Тематические экскурсии по городу и области, в музеи, библиотеки, на промышленные и предприятия, прогулки по значимым местам города, поселка, села могут быть как формой проведения занятия, так и дополнением к нему. Продолжением уроков могут стать и разнообразные походы, слеты, трудовой и экологический десант, встречи с интересными людьми: учеными, писателями, художниками, артистами, спортсменами, общественными деятелями. Для этого тематическим планированием предусмотрено резервное время. Оно может быть использовано учителем либо при изучении конкретной темы, либо комплексно в конце года. Количество часов, выделенных согласно учебно-тематическому плану, на изучение каждой темы, также может меняться по усмотрению учителя: темы могут объединяться, интегрироваться с темами других учебных курсов, дополняться или заменяться местным материалом.

Изучение каждой темы заканчивается заключительным проектом, который может быть как индивидуальным, так и групповым. В рамках предложенной темы дети самостоятельно определяют круг интересующих их проблем, планируют свою работу, находят и отбирают необходимый материал и представляют результаты своего труда классу и учителю. Учебный проект может стать основой дальнейшего научного исследования или социального проекта, решающего конкретную проблему школы, микрорайона, региона. Наиболее удачные проекты могут быть представлены на районных, городских, областных и всероссийских ученических конкурсах, смотрах, научных конференциях.

Краеведческое образование в школе — составная часть общего краеведческого образования. Поэтому оно немыслимо без связи школы с другими учреждениями и организациями, а также без сотрудничества с родителями. В процессе освоения содержания курса возможны следующие направления взаимодействия с социальной средой:

- участие в общероссийских, областных, городских акциях, движениях, экспедициях;

- использование культурного потенциала края (музеи, выставки, театры, библиотеки, туристические фирмы, научные и творческие объединения);
- налаживание связей с административными структурами через встречи представителей областной и городской администрации, молодежных движений, бюро трудоустройства, средств массовой информации;
- вовлечение родителей в процесс краеведческого образования детей (совместные классные мероприятия и занятия, выполнение творческих заданий, исследовательская и проектная деятельность).
- Приобретение знаний и умений на занятиях по краеведению должно проходить в союзе с другими предметами, и прежде всего с историей, литературой, географией, обществознанием, музыкой, изобразительным искусством, технологией.
- 

### **Место курса в учебном плане**

Учебный курс «Путешествие по реке времени» является составной частью краеведческого компонента образовательной программы школы и предназначен для изучения родного края учащимися 5-9 классов. Программа рассчитана на 102 часа, и может изучаться в течение трех лет, по 34 часа в год с периодичностью преподавания 1 час в неделю, за счет части, формируемой участниками образовательного процесса.

Каждая из 8 тем курса является самостоятельным модулем, и в случае, если в образовательном учреждении отсутствуют возможности изучения курса в полном объеме, педагог вправе определять, какие из предложенных тем будут изучаться, а также корректировать количество часов на их изучение и объем используемого ресурса с учетом возрастной категории детей и учебного плана школы. При проведении встреч с интересными людьми, экскурсий, конкурсов, праздников и т.п. несколько занятий объединяются в одно с увеличением количества часов.

В зависимости от организационных, материальных и иных условий отдельных школ курс может изучаться как самостоятельный предмет — обязательный для обучения, или как факультатив по выбору учащихся. Программа курса также может быть использована в кружковой работе.

### **Образовательные результаты освоения предмета**

*Личностным результатом* обучения краеведению в общеобразовательной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

К важнейшим *личностным результатам* обучения по программе курса можно отнести:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- патриотизм, любовь к своей стране, своему краю;
- осознание целостности природы и общества;
- осознание единства географического пространства региона как единой среды проживания всех населяющих его народов, определяющей общность их исторических судеб;
- уважение и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, религии, традициям и образу жизни людей, толерантность;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости её сохранения и рационального использования;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность к самоанализу и самоконтролю в учебной деятельности, к учету мнения и адекватного принятия предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своего края, своей страны;

К **метапредметным результатам** освоения программы курса относятся:

- умение ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения;
- умение организовать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение выражать свое мнение, аргументированно отстаивать его, учитывая при этом позицию и взгляды других людей;
- смысловое чтение;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умение проводить анализ, сравнение и классификацию событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные связи;
- определение существенных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
- навыки создания творческих работ, исследовательской и проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения программы являются:

- понимание роли и места краеведения в системе научных дисциплин, его роли в решении современных практических задач и глобальных проблем;
- представления о тесной взаимосвязи истории Отечества и истории семьи, родного края, о преемственности между культурой прошлого и культурой сегодняшнего дня;
- понимание роли своей малой родины в истории России, чувство гордости за ее успехи;
- уважительное отношение к родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родного края, его современной жизни;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества, уважение к результатам труда;

- умения получать информацию из различных источников: научной, художественной, публицистической литературы, семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве и использовать ее в создании творческих и проектных работ;
- умение использовать знания об истории и культуре своего и других народов родного края в общении с людьми в школе и вне ее как основу диалога в поликультурной среде;
- умение составлять рассказ об исторических событиях и их участниках, выдающихся людях своего края, их жизни и деятельности на основе различных источников: учебных и художественных текстов, исторических карт и схем, иллюстраций, предметов материальной культуры;
- навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- умение сравнивать, выделять общее и различия в условиях, образе жизни, занятиях людей-представителей разных социальных групп, в изменениях и развитии родного края, селения, своей семьи на разных исторических этапах;
- картографическая грамотность;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

### ***Содержание программы***

#### **Введение. (4 часа)**

***«А преданья старины забывать мы не должны!»*** Россия — наша Родина. Астраханский край — часть России, наша малая Родина. Для чего мы изучаем историю родного края. Источники знаний о прошлом и настоящем нашего края. История твоей семьи — страница истории края. Родословная семьи. Мы пишем историю!

***«На карте России нет другого такого города...»*** Волжское понизовье на карте мира. Особенности местоположения и природных условий. Богатства Астраханской земли. Влияние геополитических, природно-климатических факторов на историческое развитие края и менталитет жителей. Астраханский край в истории России.

#### **Тема 1. Далекое прошлое края. (10 часов)**

***Что скрывает астраханская земля?*** Археология Астраханского края. Следы древнейших людей на территории области. Древнейшие стоянки и погребения каменного века. Древнеямная, катакомбная, срубная культуры. Материальная культура и быт людей по данным археологических раскопок.

***Кочевые племена на территории нашего края.*** От века бронзы к железному веку. Заселение края племенами кочевников. Античные историки и данные раскопок об их занятиях, общественной организации, религии, традициях. Сарматские захоронения на территории Астраханского края. "Золото сарматов". "Великое переселение народов" в нашем крае. Волны варварских нашествий: гунны, тюрки, болгары.

***«Как ныне собирается вещей Олег отмстит неразумным хазарам...»*** Первое государство в низовьях Волги. Экономическое и общественное развитие



Хазарского каганата. Отношения с соседями. Новая столица Хазарии Итиль — крупнейший торговый центр. Историки прошлого и настоящего о жизни и быте хазар. Особенности религиозных взглядов в Хазарском каганате. Падение Хазарии и его причины. Самосделка: нашли ли археологи хазарскую столицу?

***На холмах Селитренного.*** Новые волны кочевников. Печенеги и половцы. Монголы в низовьях Волги. Образование Золотой Орды. Города Золотой Орды: Сарай-Бату, Сарай-Берке, Астархан. Быт, занятия жителей. Древние путешественники о городах Золотой Орды. Селитренное городище.

***Легенды и были старой Астрахани.*** Ослабление и распад Золотой Орды. Астраханское ханство. Хаджи-тархан — столица Астраханского ханства. Судьба города в XIV-XVI вв. Легенды и сказания о происхождении названия города. Роль и значение государства монголов в истории нашей страны и края.

## **Тема 2. Астраханский кремль. (10 часов)**

***«Астраханской крепости быть!»*** Присоединение Астраханского ханства к Московскому государству. Строительство новой крепости. Выбор места. И. Черемисинов. И. Выродков. Кремль деревянный и каменный. Как строили Астраханский кремль. План Кремля. Мастера городского дела М. Вельяминов, Г. Овцын, Д. Губастый.

***Стены и башни кремля.*** Астраханский кремль — достижение фортификационного искусства. Крепостные стены и башни. Архиерейская, Житная, Крымская, Никольская, Артиллерийская, Красные ворота, Водяные ворота. Башни глухие и проездные. Внешний вид и инженерные особенности.

***Главные часы города.*** Пречистенская колокольня и первые городские часы. Колокольня Ивана Варвация и ее тайны. "Падающая колокольня Астраханского кафедрального собора". История современных часов. Вторая жизнь астраханских курантов. Хранители часов Г. Ивин и С. Нефедов.

***«Во всем государстве нет такого лепотного храма...»*** Соборы Астраханского кремля. Троицкий монастырь и собор. Успенский собор: история создания и архитектурные особенности. Д. Мякишев. "Украшение и венец Астрахани". Путешественники прошлого об Успенском соборе.

***«А вокруг разрослись посады».*** Приток населения в Астрахань. Складывание посада. Белый и Земляной город. Особенности оборонительных сооружений. Сторожевые ворота и башни. Древнейшие улицы города.

## **Тема 3. Из истории Астрахани. (20 часов)**

***Астраханские самозванцы.*** «Смутное время». Крестьянские восстания и череда самозванцев. И. Муромец и И. Хворостинин. Сторонники и противники «царевичей». И. Заруцкий и М. Мнишек в Астрахани. Выступление астраханцев против «государевых изменников». Легенды «Смутного времени».

**«Вольница Стеньки Разина».** Поход Василия Уса на Москву и начало восстания. С.Т. Разин. Поход за зипунами (1667-1669 гг.) Подготовка к походу на Москву. Захват Царицына и Астрахани. Переход стрельцов и посадских людей на сторону восставших. «Суд победителей». Новое "правительство". В. Ус и Ф. Шелудяк. Осада Астрахани царскими войсками. И.Б. Милославский. Падение Астрахани и расправа над восставшими.

**Петр Первый в Астрахани.** Петр I и его время. «Свадебный бунт» в Астрахани. Создание Астраханской губернии. Интерес Петра к Астрахани как южному форпосту России. Петр I и А.П. Волынский. Подготовка к Персидскому походу и приезд Петра I в Астрахань. Начало Каспийской флотилии. По следам великого преобразователя.

**«Маня торговой суетой, стоит любимый город мой...»** Особое положение Астрахани на пересечении торговых путей, ее роль в развитии международных отношений России. Торговые подворья и иноземные купцы. С. Прозоровский. Астраханские базары. Торговые дома, лавки, гостиные дворы. Астраханская торговая биржа. Ярмарки на территории Астраханского края.

**«Южная Пальмира».** XIX век в истории города. Промышленно-экономический и культурный расцвет Астрахани. Астрахань — центр судостроения и судоремонта. Развитие соляного и рыбного промыслов. Расширение торговли. Роль и место города в мировой и российской торговле. Приток иностранного капитала.

Изменение облика города. Архитектурные шедевры купеческой Астрахани. Театральная и музыкальная жизнь города. Звезды мирового искусства на астраханской сцене.

XX век. Эпоха перемен. Технический прогресс в ежедневной жизни астраханцев.

**В годы тяжелых испытаний.** Астраханцы на полях воинской славы. 1812 год. Калмыцкие полки С. Тюменя и Д. Тундутова. Хошеутовский хурул. Участие астраханских казаков в военных конфликтах России второй половины XIX века.

Астрахань в годы Первой Мировой войны. Астраханцы — герои Первой мировой войны. Благотворительная деятельность горожан в годы войны.

**Революционная Астрахань.** Астрахань в годы I русской революции 1905-1907 гг. Свержение самодержавия и установление власти Временного правительства. От Февраля к Октябрю. Приход большевиков к власти. I съезд Советов Астраханского края. И.И. Липатов, А.Е. Трусов, У.А. Аристов. Первые шаги новой власти.

Наш край в годы Гражданской войны. 11 армия. Создание Временного военно-революционного комитета. С.М. Киров. Реорганизация Волжско-Каспийской военной флотилии.

**«Мы наши, мы новый мир построим!»** Восстановление разрушенного хозяйства. Мероприятия Советской власти в области культуры, идеологии и социальной сферы. Первые пятилетки. Создание советской экономики. Коллективизация в крае и ее особенности. Культурная революция в Астраханском крае.

Борьба с врагами революции. "Астраханщина". "Дело Астрыбвтуза".

**«Все для фронта, все для победы!»** Наш край в годы Великой Отечественной войны. Астраханский городской комитет обороны. А.М. Виноградов. Мобилизация

сил на борьбу с врагом. Перестройка экономики на военный лад. Подготовка военных специалистов. Полки народного ополчения.

28 армия. Бои на Астраханском направлении. Роль Астрахани в разгроме немцев под Сталинградом. "Волготанкер" и Астраханская каспийская флотилия.

Астраханцы — герои Советского Союза

#### **Тема 4 . Жили-были астраханцы. (18 часов)**

*«Положение обязывает».* Астраханское дворянство на службе государству и обществу. Дворяне потомственные и личные. Астраханское дворянское собрание. Благотворительная деятельность дворян. Мир дворянской усадьбы. Деревенские удовольствия. Жизнь в городе. Дворянский бал. Карты и дуэли. Воспитание дворянина. Европейская мода.

*Из купеческого сословия.* Дела торговые, дела купеческие. Гильдии купцов. Облик купечества глазами современников. Купеческий дом. Будни купеческой семьи. Время досуга. Купеческие династии Астрахани. Купцы — почетные жители города.

*Город мастеров.* Посадская община и ремесленные цехи. Ремесленная управа. Кузнецкая слобода. Изделия астраханских кузнецов. Бондарный промысел. Сапожное и ткацкое ремесла. В мастерской ремесленника.

Коса, ее особый мир. Домик на Косе. Семья Ульяновых.

*Рабочая окраина.* Первые мануфактуры и наемные рабочие. Превращение Астрахани в крупный торгово-транзитный центр. Складывание пролетариата. Отходничество и переселенцы. Район Селения. Потомственный пролетариат: жизнь и быт, условия труда. Нобелевский городок. Сезонные рабочие: труд на соляных, рыбных промыслах. Бурлачество.

*Мир деревни.* Особенности сельского хозяйства в Астраханском крае. Земледелие и скотоводство, преимущественное развитие бахчеводства и огородничества. Знаменитые астраханские сады и виноградники.

"Один день год кормит". Труд крестьян. В крестьянской избе. Традиции крестьянской семьи.

*Служение без холопства.* Астраханское казачество: особенности формирования. От казачьей команды к Астраханскому казачьему войску. Роль астраханского казачества в защите границ страны и губернии и хозяйственном освоении края. Полиэтнический состав астраханского казачества.

Казачье войско: подготовка, вооружение, особенности военной тактики. Управление казачьим войском. Бытовые особенности астраханских казаков.

*«Смешение племен, народов, языков».* Иноземные жители Астрахани: «торговые люди» Персии, Ирана, Индии. Армяне в Астрахани. Гостиные двory и подворья иноземцев. Культура, быт и религия иноземцев и их влияние на самобытный мир города. Формирование многонационального характера края. Веротерпимость.

*Путеводитель по Астрахани.* Облик губернского города. Центральные улицы и площади. Сады и парки. Любимые места отдыха астраханцев. Губернаторский сад. Парки «Аркадия», «Отрадное», Луна-парк. Александровский сад. «Город театров».

Первые театры в городе. Театр Н.И. Плотникова. Электрический театр «Модерн». Астраханцы и гости города об Астрахани и ее окрестностях.

**Любимые праздники горожан.** Православные и народные праздники. Рождество и Новый год в старой Астрахани. Масленица. Православные Пасха и Троица. Ярмарочные гуляния. Праздники в семье. День ангела.

**Урок в гимназии.** Складывание системы образования в Астрахани. Первые школы и первые учителя. Сословность образования. Классические гимназии и реальные училища. Астраханские гимназисты: особый мир детства. Учебники, дневники, письменные принадлежности. Учителя и классные дамы.

## **Тема 5. Астрахань многонациональная. (10 часов)**

**«Ты стала матерью народов...»** Колонизация Астраханского края. Полиэтнический состав населения. Выходцы из Европы и Азии, их роль в освоении края и его социально-экономическом развитии. Совместное проживание народов на земле Астраханской. Взаимовлияние культур. Формирование "новой астраханской нации" с присущей ей веротерпимостью, уважением к национальным традициям и обычаям, дружелюбием.

Сохранение наследия прошлого. Национальные общества и художественные коллективы города и области.

**«Какая смесь одежд и лиц, племен, наречий, состояний...»** Народы, населяющие Астраханский край: русские, татары, казахи, ногайцы, калмыки, народы Кавказа, немцы, евреи. Занятия, быт, традиции народов Астраханского края. Священные места на Астраханской земле.

Выдающиеся деятели — представители народов Астраханского края.

## **Тема 6. С верой и надеждой. (10 часов)**

**История религиозных конфессий Астраханского края.** Религиозные конфессии Астраханского края. Религиозные общины православных, католиков, лютеран, мусульман, иудеев, буддистов. Их деятельность в области просвещения и благотворительности.

**«Россия, которую мы потеряли».** Из истории Астраханско-Енотаевской епархии. Астраханские архиепископы, причисленные к лику святых. Исчезнувшие святыни: храмы и монастыри старой Астрахани.

**Храмы и соборы Астрахани.** Храмы и соборы Астрахани: история создания, особенности архитектуры, почитаемые святыни.

**«Возрожденные святыни».** Возрожденные культовые сооружения Астраханской области. Чудотворные иконы на Астраханской земле. Мусульманские и буддистские святыни нашего края.

**Мир русского монастыря.** Возрожденные астраханские монастыри. Жизнь монастыря: распорядок дня, устав, система управления, монастырская братия. Просветительская деятельность монастырей.

## **Тема 7. Служа общественному благу. (14 часов)**

**От воеводы до мэра.** Из истории местного самоуправления. Воевода — представитель государственной власти на местах. Первые астраханские воеводы и их деяния. И. Черемисинов, И. Выродков, Н. И. Салтыков, Г.В. Хилков, С. Прозоровский.

«Жалованная грамотам городам» и изменения в городском управлении. Городская Дума и городская управа. Городской голова. Выборщики и избираемые. «Почетный гражданин города».

**Астраханские губернаторы — почетные граждане города.** Астраханские губернаторы на службе государству и обществу. Выдающиеся государственные деятели на посту астраханского губернатора. А. П. Волынский, В. Н. Татищев, Н. А. Бекетов, М. Т. Лорис-Меликов, Н. Н. Тевяшов и др.

**Купцы-благотворители.** «Нет города, где частная благотворительность достигала бы таких размеров, как в Астрахани». Купцы-благотворители. Богоугодные дела: строительство храмов, богоделен, приютов, больниц. Развитие образования и культуры. Изменение облика города. Купцы — почетные жители нашего города: Франгуловы, Макаровы, Бекуновы, Косовы, Лионозовы, Губины, Сапожниковы.

**Из истории медицины.** Первые аптеки и больницы Астрахани. Общество астраханских врачей. Борьба с эпидемиями. Выдающиеся астраханские медики: А. Деминский, Ф.Г. Фарманов, А.П. Далингер, А.А. Алеев, Н.М. Никольский. Александро-Мариинская областная клиническая больница.

**Душа города.** Общественная библиотека и ее создатели. О. Шайкин, И.А. Репин, О. Лакшин. Вклад астраханцев в русскую и мировую литературу. Первый русский академик В.К. Тредиаковский. И.И. Хемницер, В.В. Хлебников, М.Я. Луконин.

Театральная и музыкальная жизнь города. Театр Плотникова. «Аркадия». Выдающиеся деятели культуры — астраханцы: Н.А. Папаян, В.В. Барсова, М.П. Максакова, Л.В. Целиковская, И.А. Любимов. Музыкальные традиции Астрахани.

Дар купца и коллекционера. П.М. Догадин. Астраханские художники П.А. Власов, Б.М. Кустодиев. Родной город в произведениях астраханских писателей и художников.

**Школа олимпийского резерва.** Становление спортивных традиций Астрахани. Выдающиеся достижения астраханских спортсменов. Ю. Суздальцев, Б. Кузнецов, А. Ткачев, В. Ермакова, А. Засухина, Л.А. Тихомирова, В.А. Гладченко.

## **Тема 8. «Неповторимый облик сберегая...» (6 часов)**

**«Начинается Россия с Астраханской стороны...»** Астрахань и Астраханская область сегодня: территория, природные ресурсы, население. Соседи Астраханской области: развитие добрососедства и культурных связей. Приграничное расположение области и защита рубежей страны.

**Астраханский край: история современности.** Экономика края: развитие традиционных отраслей и создание новых. Укрепление и расширение торгово-

экономических связей на государственном и международном уровне. Важнейшие программы социального развития. Астрахань как культурно-исторический центр на юге России. Развитие спорта и туризма.

*Музей под открытым небом.* Астрахань — город множества культур и архитектурных стилей. Музей под открытым небом. Заповедные места города. Защита природных ресурсов, возрождение духовных центров, реставрация памятников архитектуры, открытие новых памятников как важнейшие условия сохранения уникального природного, исторического и культурно-этнографического наследия края.

*Будущее Астраханской земли: каким я его вижу?* Перспективы родного края. Проекты развития Астраханской области: от идеи до воплощения.

### Учебно-тематический план

№/ №	Название темы, урока	Количество часов	ДАТА		Экскурсионные маршруты (варианты)
			план	факт	
<b>I</b>	<b>Введение</b>	<b>4</b>			
1	«А преданья старины забывать мы не должны!»	2			
2	«На карте России нет другого такого города...»	2			Краеведческий музей: отдел природы, зал «Живое прошлое земли»
<b>II</b>	<b>Далекое прошлое края</b>	<b>10</b>			Краеведческий музей: зал «Астраханский край в древности», выставка «Золото кочевников». Экскурсия «Путешествие в золотоордынский Сарай-бату» «Путешествие в столицу Золотой Орды»
1	Что скрывает Астраханская земля?	1			
2	Кочевые племена на территории нашего края	1			
3	«Как ныне собирается вещей Олег отмстить неразумным хазарам...»	1			
4	На холмах Селитренного	2			
5	Легенды и были старой Астрахани	1			
6	Урок-проект:	1			
	<i>Резерв</i>	3			
<b>III</b>	<b>Астраханский кремль</b>	<b>10</b>			Обзорная экскурсия по Астраханскому Кремлю Экскурсия по Белому городу
1	«Астраханской крепости быть!»	1			
2	Стены и башни кремля	1			
3	Главные часы города	1			

4	«Во всем государстве нет такого лепотного храма...»	1			Экскурсии: «Кремль – жемчужина Нижнего Поволжья», «Прогулка по Белому городу»
5	«А вокруг разрослись посадки...»	1			
6	Урок-проект:	2			
	<i>Резерв</i>	3			
<b>IV</b>	<b>Из истории Астрахани</b>	<b>20</b>			
1	Астраханские самозванцы	1			
2	«Вольница Стеньки Разина»	1			
3	Петр Первый в Астрахани	2			
4	«Маня торговой суетой, стоит любимый город мой...»	2			
5	В годы тяжелых испытаний	2			
6	«Южная Пальмира»	2			
7	Революционная Астрахань	1			
8	«Мы наш, мы новый мир построим!»	2			«По следам Великого Петра», «Боевой путь 28 армии»
9	«Все для фронта, все для победы!»	2			Музей Боевой Славы: экспозиция «Астрахань в годы Великой Отечественной войны»
10	Заключительный проект:	2			
	<i>Резерв</i>	3			
<b>V</b>	<b>Жили-были астраханцы</b>	<b>20</b>			Музей истории города. МКЦ «Дом купца Тетюшинова» Музей боевой славы: история казачества. Экскурсии: «Астрахань купеческая», «Астрахань театральная», «Первые школы и гимназии Астрахани».
1	«Положение обязывает...»	2			
2	Из купеческого сословия	2			
3	Город мастеров	2			
4	Рабочая окраина	2			
5	Мир деревни	2			
6	Служение без холопства	2			

7	«Смешение племен, народов, языков...»	1			
8	Путеводитель по Астрахани	2			
9	Любимые праздники горожан	1			
10	Урок в гимназии	2			
11	Заключительный проект:	2			
<b>VI</b>	<b>Астрахань многонациональная</b>	<b>8</b>			Краеведческий музей: выставка «История и культура народов Астраханского края». Центр славянской культуры «Добродея» (с. Евпраксино). Центр культуры «Чаганочка» (с. Чаган). Экскурсия «Там, где слышатся звуки домбры...» (с. Алтынжар).
1	«Ты стала матерью народов...»	2			
2	«Какая смесь одежд и лиц, племен, наречий, состояний...»	2			
3	Урок-проект:	2			
	<i>Резерв</i>	2			
<b>VI</b>	<b>С верой и надеждой</b>	<b>10</b>			«Храмы и соборы Астрахани», «Возрожденные святыни»  Экскурсии в Музей Курмангазы, посещение культурно – исторического комплекса с. Малый Арал; участие в фольклорных праздниках народов нашего края
1	История религиозных конфессий Астраханского края	2			
2	«Россия, которую мы потеряли»	2			
3	Храмы и соборы Астрахани	2			
4	Мир русского монастыря	2			
5	Урок-проект: «Возрожденные святыни»	2			
	<i>Резерв</i>	2			
<b>VI</b>	<b>Служа общественному благу</b>	<b>14</b>			
1	От воеводы до мэра	2			Экскурсии в Музей медицины, в Музей истории культуры города, в Дом – музей В.Хлебникова, в Дом – музей Б.Кустодиева; встречи с депутатами законодательных собраний города и области, известными астраханскими
2	Астраханские губернаторы – почетные граждане города	2			



					спортсменами, деятелями науки и искусства
3	Купцы – благотворители	2			
4	«Учителями славится Россия...»	1			
5	Из истории медицины	1			
6	Душа города	2			
7	Школа олимпийского резерва	2			
8	Заключительный проект: «Их именами славится Россия»	2			
<b>IX</b>	<b>«Неповторимый облик сберегая...»</b>	<b>6</b>			
1	«Начинается Россия с Астраханской стороны...» Будущее не за горами	1			
2	Астраханский край: история современности.	1			Обзорная экскурсия «Астрахань сквозь века»
3	Музей под открытым небом	2			
4	Итоговый проект: «Будущее Астраханской земли: каким я его вижу?»	2			
	Общее количество часов Из них: - аудиторные занятия - резерв	<b>102</b>  89 13			

•

### Система оценки планируемых результатов

В соответствии с требованиями Стандарта достижение обучающимися *личностных результатов* не выносится на итоговую оценку, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения в целом и образовательных систем разного уровня. Однако оценка личностных результатов может осуществляться различными методами, такими как:

- наблюдение (метод сбора первичной психолого-педагогической информации путем непосредственной регистрации наличия или отсутствия заранее выделенных показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного ученика);
- портфолио учащегося (интегральная оценка личностных результатов, сборник работ и иначе представленных результатов обучающегося, который

демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях);

- экспертные оценки (мнения знающих ученика педагогов по поводу сформированности у ребенка тех или иных качеств личности);
- наборы ситуаций или задач; демонстрирующих отношение или предполагаемое поведение ребенка в тех или иных условиях;
- анкетные опросы (совокупность специально подобранных вопросов, отражающих развитие интересующих исследователя личностных качеств);
- проективные тексты (психологические инструменты оценки личностных особенностей).

Оценка достижения **метапредметных и предметных результатов** возможна посредством:

- защиты коллективного и индивидуального проектов;
- текущих и итоговых проверочных работ;
- выставок творческих работ;
- участия в конкурсах, викторинах, познавательных играх, театрализованных представлениях, концертах;
- проведения фотосессий исторических и памятных мест и представления отчета о них;
- создания и защиты презентаций-представлений по изученной теме;
- составления вопросов и заданий викторин, игр, кроссвордов и ребусов.

Оценка достижения **личностных, метапредметных и предметных результатов** необходима, так как позволяет определить эффективность обучения детей по данной программе, уровень сформированности их компетенций, оценить возникающие проблемы и внести необходимые коррективы в организацию учебного процесса.

Задачи изучения курса позволяют отказаться от оценивания знаний по традиционной пятибалльной системе и применять систему оценивания, действующую в системе гражданского образования.

## Учебно-методическое обеспечение

1. Ткачева Э.Ю. Программа курса «Путешествие по реке времени. 5-9 классы»
2. Край, в котором ты живешь. Учебно-образовательный комплекс по истории родного края для школ Астраханской области. Электронное приложение к учебнику. Под редакцией Ткачевой Э.Ю.
3. Карты, схемы, планы городов и населенных пунктов Астраханской области.
4. Цифровые образовательные ресурсы, созданные педагогом и учащимися в процессе исследовательской и проектной деятельности.

## Список литературы

1. Астрахань. Город и люди. Под ред. Л. Качинской. 2000.
2. Астрахань. Город и будущее. Под ред. Л. Качинской. 2003.
3. А.А. Воронова, П.В. Казаков и др. На рубеже веков. К 55-летию образования Ленинского района г. Астрахани. Астрахань: Изд-во Астраханского гос. пед. ун-та, 2001.
4. О.А. Беломоина. Новый год и Рождество в старой Астрахани. «Астраханские известия».- № 52, 28 декабря 2006 г.
5. О.А. Беломоина. Как учились грамоте. «Горожанин».-№ 25, 1993.
6. Д. Брысин. Астраханские кузнецы. «Комсомолец Каспия».- № 33, 1992.
7. «Где Волга прянула стрелую...» Астрахань поэтическая. Сост. Г.Г. Подольская. Изд-во Астраханского пединститута, 1985.

8. М. Кирокосьян. Топонимический словарь Астраханской области. Астрахань, 2007.
9. Н. Кончаловская. Наша древняя столица. М.: «Детская литература», 1986.
10. М.В. Короткова. Путешествие в историю русского быта. М.: «Дрофа», 2003.
11. Б. Курылев. Братский сад. «Волга».- № 185, 8 декабря 2004 г.
12. Е. Манцурова. Архитектура к «пользе отечественной». «Строительная Астрахань».- № 4, ноябрь 2003 г., № 5, декабрь 2003 г.
13. А. Марков. Варвакис. Астрахань: «Волга», 2000.
14. А. Марков. Сто лет назад... Астраханская губерния на рубеже веков. Астрахань: «Волга», 2006.
15. А. Марков, С. Львов. Астрахань на старинных открытках. Астрахань: «Волга», 1999.
16. А. Марков. Серебряных дел мастера. «Волга», 18 июля 1981 г.
17. Н. Мостовая. Тропики в центре Астрахани. «Астраханские известия».- № 40, 1 октября 1998 г.
18. А. Некрылова. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища. Конец XVIII – начало XX века. Санкт – Петербург: «Азбука – классика», 2004.
19. Н.А. Никифорова, Г.Н. Протасевич. Природа нашего края: Учебное пособие для школ Астраханской области. А., 1985.
20. Ю.С. Рябцев. История русской культуры. XI – XVII века. М.: «Владос», 1997.
21. Очерки этнохудожественной культуры Астраханского края: Учебное издание. Выпуск 1. - Астрахань, АОИУУ, 1998.
22. Т.Н. Панкратова, Т.В. Чумалова. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников. Первые шаги в мире культуры. М.: «Владос», 2002.
23. П. Утевская. Слов драгоценные клады. Рассказы о письменности. М.: «Детская литература», 1985.
24. Н.М. Ушаков, В.П. Щучкина, Е.Т. Тимофеева и др. Природа и история Астраханского края. Астрахань: Изд-во Астраханского пединститута, 1996.
25. Хрестоматия по истории Астраханского края. Астрахань, 1992.
26. Е.В. Шнайдштейн. Из истории человечества. Детство человечества: Учебное пособие по истории для школьников, студентов и учителей истории. А., 1993.
27. А. Штылько. Иллюстрированная Астрахань. Очерки прошлого и настоящего города, его достопримечательности и окрестности. Саратов, 1896.